

ZWYCIĘZCA ŚMIERCI

t. i mel.: Siedl.
opr.: H. Kowalski

The musical score is written for voice and piano. It consists of three systems of staves. The first system has six measures with the lyrics: 'Zwy - cięz - ca śmier - ci, pie - kła i sza - ta - na wy - cho - dzi z gro - bu'. The second system has four measures with the lyrics: 'dnia trze - cie - go z ra - na. Na - ród nie - wier - ny trwo - ży się, prze -'. The third system has four measures with the lyrics: '- stra - sza na cud Jo - na - sza. Al - le - lu - ja!'. The score includes a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). The piano accompaniment features chords and moving lines in both hands.

2. Ziemia się trzęsie, straż się grobu miesza,
anioł zstępuje, niewiasty pociesza.
„Patrzcie - tak mówi – grób ten próżny został,
Pan zmartwychpowstał” – Alleluja!
3. Ustąpcie od nas smutki i trosk fale,
gdy Pan Zbawiciel triumfuje w chwale.
Ojcu swojemu już uczynił zadość,
nam niesie radość. Alleluja!
4. Cieszy swych uczniów, którzy wierni byli,
utwierdza w wierze, aby nie wątpili.
Obcuje z nimi, daje nauk wiele
o swym Kościele. Alleluja!
5. Już nie przestaje z narodem niewiernym,
samym się tylko ukazuje wiernym.
Nieśmiertelności przedstawia znamiona
wśród uczniów grona. Alleluja!
6. Boleści, rany, wzgardy wyrządzone
i śmierć haniebna są już nagrodzone.
Za poniżenia został wywyższony
nad wszystkie trony. Alleluja!
7. Ciesz się, Syjonie, Chrystusów Kościele,
oto zabity Bóg twój żyje w ciele.
Śpiewaj z weselem: Pan króluje z drzewa,
jak Dawid śpiewa. Alleluja!
8. Cieszymy się wszyscy, już śmierć pohańbiona,
wina pierwszego rodzica zgładzona.
Niebios zamkniętych jest otwarta brama
synom Adama. Alleluja!
9. Więc potargawszy nałogi grzechowe,
Chrystusa wzorem wiódźmy życie nowe,
z dala mijając nieszczęść naszych groby,
miejsca, osoby. Alleluja!
10. Przez Twe chwalebne, Chryste, zmartwychwstanie,
daj w łasce Twojej stateczne wytrwanie.
I niech tak w chwale, jakoś Ty, równie my
zmartwychwstaniemy. Alleluja!